

Notenblätter

Rechte beim Autor

Christof Fankhauser
Hofmattstrasse 41a
4950 Huttwil
062 965 37 88

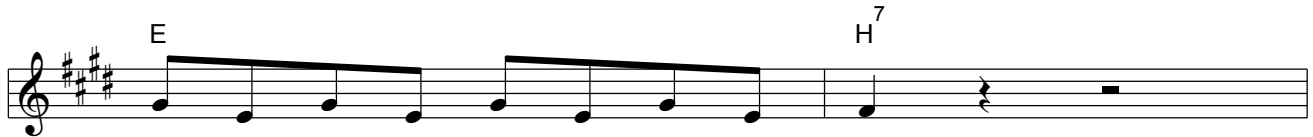
mail@christoffankhauser.ch
www.christoffankhauser.ch

D Fröid wecke

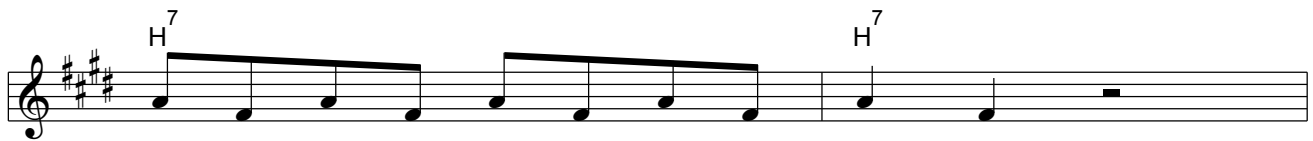
Melodie und Text: Christof Fankhauser



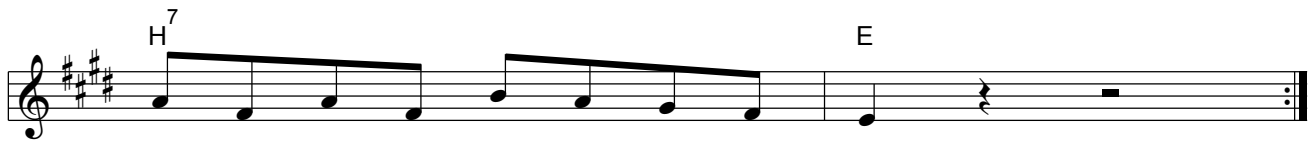
D Spat - ze pfy - fe s lut vo all - ne De - cher:
S chönnt zwar sy, dass si no nid ganz wach isch,



Rys - set nüm - me so ne suu - re Stei!
ds Uf - stah macht eim män - gisch halt chly Mueh,



Mach - et für se Platz, dass si nid z churz chunnt,
we - cke mir se zei - ge re, was Sach isch,



si isch näm - lech ou scho uf de Bei!
si wird stuu - ne, was mir für se tüe.



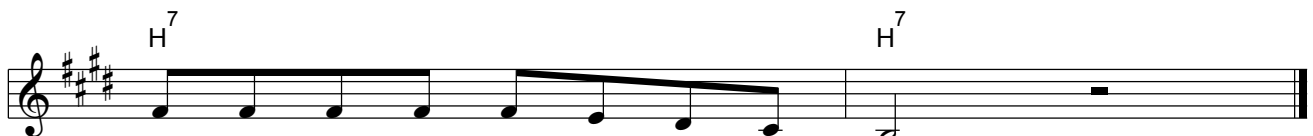
Chumm, mir we - cke d Fröid mit üs - re Stimm, (HEY, wach mal uuf!)



chumm, mir we - cke d Fröid mit üs - ne Händ, (klatschen)



chumm, mir we - cke d Fröid mit üs - ne Bei, (stampfen)



dass si merkt, was mir a ih - re hei! (Oooh!)

Packe

Melodie und Text: Christof Fankhauser

E H A H E A H
Drü, zwöi, eis, chunsch mit i mach-en e Reis, i

H E A E H E
mach-en e Reis un i weiss ganz ge-nau won i hä-re-gah. Und

H E H E
dass i gseh, wo dü-re-gah, wir-fen i: Zagg, mys Na-vi aa und

A F#m H E H E
tög-ge-le dert dry, drü, zwöi, eis, ds Zyl vo my-ne-re Reis.

C#m
Doch be-vor i cha gah: Ou nei, chunnt no die gros-si Pa-cke-rei:

Sun-ne-huet, Rä-ge-schirm, Zahn-pasch-ta, d Quer-flö-te und ds Pi-ja-ma.

C#m C#m H E
I pa-cke so vil Sa-chen y, dass es eim fasch ei-ne git. Doch wül s

F#m H E C#m A H
im-mer no Platz im Ruck-sack het, säg du: Was nimmsch no mit?

Spiel: I packe i my Rucksack...

Wär het s erfunde?

Melodie und Text: Christof Fankhauser

D G/D D D D/F#
Ds al - ler - hösch - te O - be, die un - änd - le - chi

G A D G/D D
Wy - ti vom All, ds fla - che Land und d Bär - ge,

Em⁷ D/F# A D G
ds töi - fe Meer und der Was - ser - fall. Ds häl - le Liecht vo der

D/A A Hm G A
Sun - ne, ds Funk - le vo de Stär - ne i der Nacht,

D G/D D D/A A
ds al - ler - töifsch - te Un - de: Wär het s er - fun - de?

G G/D D
Gott isch der Schö - pfer vom Him - mel und der Är - de,

Em⁷ D/F# A⁴ A G
är het s gmacht, het s er - schaf - fe! Sy - ni Schö - pfer - chraft het s la

G/D D G D/A A
wär - de: I gseh s vo - re, syt - lech, hin - de, o - be, un - de:

G D
Är het s er - fun - de!

Muet tuet guet

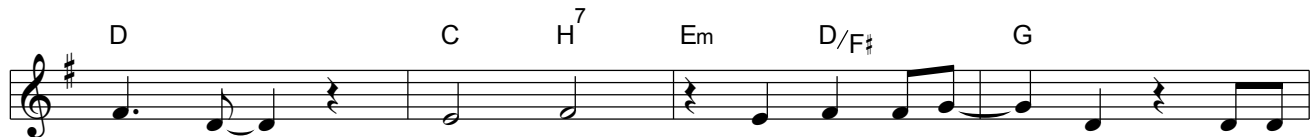
Melodie und Text: Christof Fankhauser



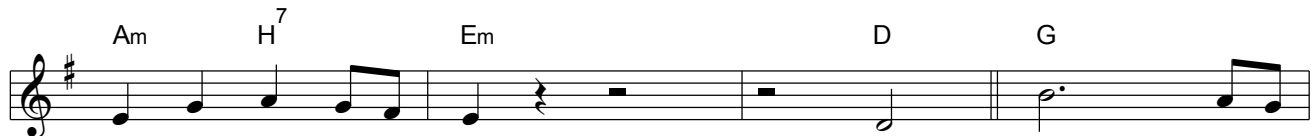
1. Es git stei - li, hö - chi Bär - ge, dunk - li, töi - fi
2. Es git gräl - le, lu - te Lär - me, Chrieg und Stry - te -
3. Es git komp - li - zier - ti Ufz - gi, Grüesch, wo mi er -



Tä - ler, Hünd, wo knur - re und bäl - le, ri - se - gros - si
rei - e, Lüt, wo la - fe - re lal - le, ganz ge - mei - ni
chlü - pfe, Chreb - se, Spin - ne - le, Schlan - ge, Züüg, won i drin



Wäl - le. Es git, s git halt so Sa - che u die
Fal - le. Es git, s git halt so Sa - che u die
han - ge. Es git, s git halt so Sa - che u die



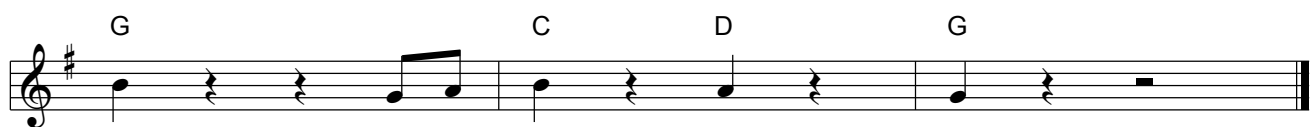
Sa - che ma - che mir Angscht. Ref. Doch du gisch mir
Sa - che ma - che mir Angscht.
Sa - che ma - che mir Angscht.



Muet, grad denn, we d Angscht wott gwin - ne. Du gisch mir



Chraft ou mitts im Dunk - le in - ne. Du gisch mir Chraft und



Muet u dä Muet tuet guet!

Määhh!

Melodie und Text: Christof Fankhauser

Em H⁷ Em C Am



1. So wien e Hirt zur Her - de luegt, so sorgsch du Gott für
2. I darf be - schützt und oh - ni Angscht dür dunk - li Tä - ler
3. So vil a Gue - tem laasch du gscheh, so rych be - schänksch du

Em Am



mi, du weisch, wo s grüe - ni Wei - de het, füehrsch
gah, dy Hir - te - stab isch wien e Halt und
mi, halt wien e Hirt zur Her - de luegt, so

H⁷ Em D G



mi zum Was - ser hi. Er - früsch - ig schänksch du
zeigt mir: Du bisch da. Vor de - ne, wo mir
sorgsch du Gott für mi. Und i darf bly - be

Em C G D Am



my - re Seel, mit Gnad um - gisch du mi. Uf all - ne Wä - ge,
Bö - ses wei, decksch du für mi der Tisch, der Bä - cher isch fasch
i dym Huus. Mys gan - ze Lä - be lang, wett i i dy - re

Em H⁷ Em



won i gah, darf i be - hüe - tet sy.
ü - ber - voll, vo all däm, wo du gisch.
Nee - chi sy, di lo - be mit mym Gsang.

Guete Tag

Melodie und Text: Christof Fankhauser

I schnap-pe mir es La-che vo der Sun - ne, sty - by - tze - re s u
ma - le mir s i ds Gsicht. S isch mer e - gal, was si im Ra - di - o ver -
zel - le u re - fe - rie - re, die vom Wät - ter - pricht. Öb s Cha -
tze hag - let, räg - net o - der schneit, öb s chut - tet o - der stürmt ü - ber
d Weid: I ha ja ds La - che vo der Sun - ne i mym Gsicht, i mer -
ke im - mer wi - der, so git s schlicht und ei - fach e gue - te Tag.
Gue - te Tag lie - bi Lüt! E gue - te Tag wün - schen ig i d Run -
di, Gue - te Tag lie - bi Lüt! i hof - fe, dass
mir uf ne fröh - le - chi u gsun - di Art dür dä Tag chöi gah.

Für ds Känguru

Melodie: Antonio Vivaldi Text: Christof Fankhauser

D D

Für ds Kän - gu - ru, für e Spatz, für e Pan - da - bär u für

D G A D

d Chatz, Gott sorgt für je - des Tier. Ou üs hesch no nie ver-

G D D G D G D

gäs - se, drum dör - fe mir je - tze äs - se und trin - ke. Hüb

D A⁷ D

Dank du gue - te Gott.

Danke

Melodie und Text: Christof Fankhauser



Dan - ke, dan - ke, dan - ke, dan - ke für en An - ke,



dan - ke ou für ds Brot, wo der An - ke druf - fen isch.



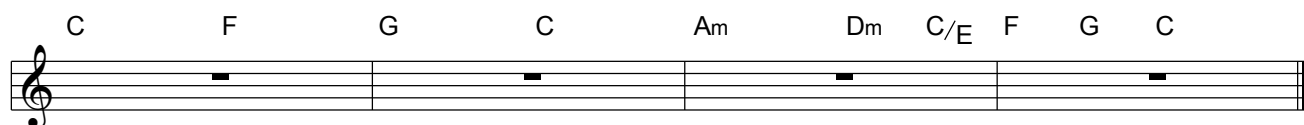
Dan - ke, dan - ke, dan - ke, für d Gon - fi, für en An - ke, hääb



Dank ei - fach für al - les, wo du gue - te Gott mir gisch!



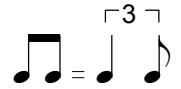
1. Danke für d Sunne, danke für d Stäärne, danke für d Ferie, danke für d Schuel,
2. Danke für d Wäälder, danke für d Bäрге, danke für d Arbeit, danke für d Wort,
3. Danke für d Fründe, danke für ds Dahei, danke für ds Wasser, danke für d Luft,



danke für ds Lache, danke für ds Gränne, danke für d Tröim, und danke für d Böim.
danke für d Wulke danke für ds Spile, danke für d Nüss und danke für d Flüss.
danke für d Musig, danke für ds Tanze, danke für d Schueh, und danke für d Rueh.

Sueche und finde

Melodie und Text: Christof Fankhauser



G D/F# Em D G Em

Was? Wär? Wenn? Wo? Wen i das nu - me

D G D/F# Em D

wüss - ti. Was? Wär? Wenn? Wo?

G D G G Em D G

Wen i nu - me wüsst wa - rum und wi - so.

Em H⁷ Em

I fra - ge nid lang, gschy - der gahn i ga sue - che,

H⁷ Em H⁷ Em

vo o - be bis un - de, und no ganz naach zue - che.

D G D G

I sue - chen ü - ber - all, ou vo - re und hin - de.

Em⁷ Am⁷ G/H³ C D

Wär suecht, dä cha fin - de und weiss de ge - nau:

G D G

Was, mit wäm, wie, wenn, wo isch pas - siert.

E chlyni Tischmusig

Melodie: Wolfgang Amadeus Mozart Text: Christof Fankhauser



Ds Äs - se, ds Trin - ke isch jetz uf em Tisch, s isch wüll du so




tröi und güe - tig bisch. A - men.


Zäme sy, gross und chly

Melodie und Text: Christof Fankhauser

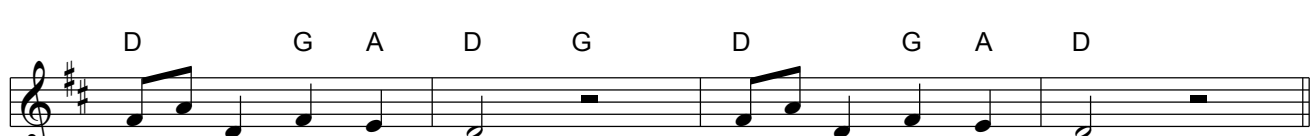
1



Zä zä zä me me me sy sy sy, zä zä zä me me me




sy sy sy, zä zä zä me me me sy sy sy,




zä - me sy, gross und chly! zä - me sy gross und chly!


2



Du und i, si und är, zä - me wei mir öp - pis un - der -



näh. Du und i und si und är und al - li sy der - by! Hüt wei mer



zä - me sy gross und chly! zä - me sy gross und chly!

Dä wo du bisch

Melodie und Text: Christof Fankhauser

D

Du bisch gross, du bisch guet, du bisch starch, du bisch

A G A D

da, im - mer wi - der glych und glych im - mer wi - der nöi.

G F/F# G D Em⁷ D/F#

Ref 1: Drum dan - ken i dir, lo - be di der - für, dass du dä bisch, wo du

A Em A D

bisch. U ds al - ler - besch - ten isch: Du hesch mi gärn!

G D/F# G D G D/F#

Ref 2: Drum dan - ken i dir, lo - be di der - für, drum sin - gen i dir, pry -

G D G D/F# G D

se di der - für, drum chla - tschen i dir, rüeh - me di der - für, drum

G D/F# G D Em⁷ D/F#

jub - len i dir, eh - re di der - für, dass du dä bisch, wo du

A Em A D

bisch. U ds al - ler - besch - ten isch: Du hesch mi gärn!

I han es Lied erfunde

Melodie und Text: Christof Fankhauser

1. I han es Lied er - fun - de, das, wo me da grad ghört,
plötz - lech isch es cho, i hof - fe, dass es öich nid stört. So
wie s mit Lie - der isch, het s Wort und es paar Tön
und mi dünkt s, das Lied syg ei - gent - lech no schön.

Ref. I han es Lied er - fun - de! Bin i nid es Ge - nie?
Meinsch nid, dass i bald scho e be - rüehm - te Star chönnt sy. Mit
Mil - li - o - ne Streams uf Spo - ti - fy und so, im
Ra - dio würd, s isch lo - gisch, dä Song de stän - dig cho.

The musical score is written in 6/8 time with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). It consists of nine staves of music. The first four staves correspond to the first verse, the fifth to the first line of the chorus, and the last four to the second line of the chorus. Chord symbols are placed above the notes: Cm, Eb, Bb, Eb, Fm, Cm, D7, G, Fm, Bb, Eb, Cm, Fm7, Bb, Eb, G7, Cm, Cm, Ab, Bb, Eb, Cm, Ab, Bb7, Ebmaj7, Cm/Ab, Fm/D, G7, Cm, Bb, G.

Cm E^b B^b E^b

2. I han es Lied er - fun - de u die zwöi - ti Stro - phe da,

Fm Cm D⁷ G

geit halt jetz e - so, wüll si ja ir - gend - wie muss gah. U

Fm B^b E^b Cm

män - gisch chunnt eim nüt i Sinn, de cha me ja

Fm⁷ B^b E^b G⁷ Cm

trotz - däm wy - ter - sin - ge, halt uf "la la la la la."

Cm A^b B^b E^b

Ref. I han es Lied er - fun - de! Bin i nid es Ge - nie?

Cm A^b B^b E^b

Meinsch nid, dass i bald scho e be - rüehm - te Star chönnt sy. Mit

Fm⁷ B^{b7} E^bmaj7 Cm/A^b Fm/D G⁷ Cm

Mil - li - o - ne Streams uf Spo - ti - fy und so, im

B^b G

Ra - dio würd, s isch lo - gisch, dä Song de stän - dig cho.

3. I han es Lied er - fun - de, halt wi - der ei - nisch eis,
nid e - mal es bsun - ders kre - a - tivs, i weiss. Bi
däm, wo ds Lied vor Uhr er - fun - de het, ja klar,
han i e chly ab - gluegt, i gi - be s zue, s isch wahr. Doch
wüll en Uhr z er - fin - de vil z schwi - ryg wär für mi, pro -
bier is halt mit Lie - der u sin - ge die für di!

Ref. I han es Lied er - fun - de! Bin i nid es Ge - nie?
Meinsch nid, dass i bald scho e be - rüehm - te Star chönnt sy. Mit
Mil - li - o - ne Streams uf Spo - ti - fy und so, im
Ra - dio würd, s isch lo - gisch, dä Song de stän - dig cho.